

РАССМОТРЕНО:

на заседании педагогического совета №1
от 28.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ «Гимназия №

Трухин Ю.М.
приказ № 201 от 28.08.2020 г.

**Адаптированная основная
образовательная программа
дошкольного образования для детей с
тяжёлыми нарушениями речи**

МАОУ «Гимназия №5»

Структурное подразделение

«Детский сад № 39»

г. Краснокамск

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Принципы и подходы к формированию АОП
 - 1.1.2. Задачи Программы
 - 1.1.4. Характеристика речи детей шестого года жизни с ОНР
 - 1.2. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.
 - 1.3. Особенности оценки речевого развития детей 5-7 лет
2. Содержательный раздел
 - 2.1. Интеграция образовательных направлений в логопедической работе
 - 2.2. Приоритетные направления и преемственные связи в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом особенностей развития детей
 - 2.2.1. Коррекционно-логопедическая деятельность учителя-логопеда в группе детей с ОНР
 - 2.2.2. Деятельность воспитателя в логопедической группе для детей с ОНР.
 - 2.2.3. Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя
 - 2.2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы в музыкальной и двигательной деятельности
 - 2.2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников
 - 2.2.5. Коррекционно-психологическая работа в группе для детей с ОНР
 - 2.3. Содержание коррекционно-логопедической работы в старшей логопедической группе с детьми 5-6 лет с ОНР
 - 2.3.1. Речевое развитие
 - 2.3.2. Физическое развитие
 - 2.3.3. Познавательное развитие
 - 2.3.4. Художественно-эстетическое развитие
 - 2.3.5. Социально-личностное развитие
 - 2.4. Содержание коррекционно-логопедической работы в подготовительной логопедической группе с детьми 6-7 лет с ОНР
3. Организационный раздел
 - 3.1. Особенности организации образовательного процесса в группах компенсирующей направленности ДООУ для детей 5-7 лет с ОНР
 - 3.1.1. Организация режима пребывания детей 5-7 лет с ОНР в логопедических группах
 - 3.1.2. Организация образовательного процесса в старшей логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР
 - 3.1.3. Организация образовательного процесса в подготовительной логопедической группе для детей 6-7 лет с ОНР
 - 3.2. Материально-техническое и методическое обеспечение программы
 - 3.3. Организация коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды
 - 3.4. Организация взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников
 - 3.5. Использование здоровьесберегающих технологий в логопедической работе с детьми 5-7 лет с ОНР

I.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

«Адаптированная образовательная программа для детей с ОВЗ (тяжёлое нарушение речи – ТНР)» является программным документом для воспитания и обучения детей, посещающих старшую логопедическую группу МАОУ СОШ № 5 СП «Детский сад № 39» г. Краснокамска, Пермский край (далее – ДОУ) в 2020 – 2021 учебном году.

Программа (АОП) составлена в соответствии с Конвенцией ООН о правах ребенка; Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей; Декларацией прав ребенка; с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования; Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях; а так же разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии; в соответствии с Уставом МАОУ СОШ №5.

Программа разработана на основе «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАОУ СОШ № 5 ; ««Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н. В.

Целью АОП является создание специальных условий для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей (ИОП) детей с ТНР, включающих построение системы работы в старшей логопедической группе с детьми с ОВЗ в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития воспитанников, и обеспечение их всестороннего развития, подготовку к дальнейшему школьному обучению.

Цели и задачи АОП соотносятся с целями и задачами основной образовательной программы МАОУ СОШ №5 СП «Детский сад №39» г. Краснокамска, дополняются в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями детей с ТНР.

Коррекционно-развивающая деятельность направлена на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального благополучия детей. Она позволяет формировать оптимистическое отношение к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально- коммуникативное развитие.

1.1.1. Принципы и подходы к формированию АОП.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания **комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.**

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является **принцип природосообразности**. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на **онтогенетическом принципе**, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учёта возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребёнка;
- принцип признания каждого ребёнка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребёнка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала
- принцип соответствия требований, методов, приёмов, условий образования индивидуальным и возрастным особенностям ребёнка;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации по сравнению с предыдущей возрастной группой во всех пяти образовательных областях.

Основной **формой** работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие, индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития дошкольника, более полному раскрытию творческого потенциала ребёнка, возможностей и способностей, заложенных природой, и предусматривает совместную работу учителя – логопеда, педагога – психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в разделах «Интеграция усилий учителя – логопеда и воспитателей», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а так же в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя - логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально – волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательных областях **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, **целостность** Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В работе с детьми ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития дошкольников. Все педагоги следят за речью воспитанников и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием ребёнка.

1.1.2. Задачи Программы

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей Программой, педагоги под руководством учителя – логопеда решают следующие **задачи**:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанника, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанника;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно – эстетического и физического развития ребёнка;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития дошкольника;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения,
- развитие познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности ребёнка, стимулирование воображения, желания включиться в творческую деятельность.
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья ребёнка.

В работе над образовательной областью «Речевое развитие» принимала участие учитель – логопед высшей квалификационной категории Гусева Надежда Аркадьевна с «Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н. В.; «Художественно – эстетическое развитие» принимала участие музыкальный руководитель высшей квалификационной категории Пугина И.Н.; в работе над образовательной областью «Физическое

развитие» принимала участие инструктор по физическому воспитанию ДООУ Балуева М.В., которая в своей работе опирается на программу Токаевой Т. Э. «Будь здоров, дошкольник, на пороге школы!» ; в работе над образовательной областью «Познавательное развитие» - воспитатели группы Пискунова Н.В., Зарецкая С.М.; педагог – психолог Гольцова Ю.В.; старший воспитатель ДООУ Назаренко С.Л.

1.1.3. Значимые характеристики дошкольника с ОВЗ (ТНР) 5-6 года жизни.

Обычно к пяти годам ребенок овладевает системой родного языка: говорит четко, связно; полно и понятно излагает свои мысли, легко строит предложения различной структуры; пересказывает рассказы и составляет их самостоятельно. Современный малыш хорошо произносит все звуки, легко воспроизводит слова различной слоговой структуры. Словарный запас составляет 4-5 тысяч слов. Однако так происходит не всегда. Иная картина наблюдается у детей с общим недоразвитием речи. Это может проявляться по-разному: одни дети не способны соединить слова в фразы или произнести отдельное слово, употребляя лишь звуковые сочетания или отдельные звукоподражательные комплексы; другие владеют развернутой речью с фонетико-фонематическими и лексико-грамматическими нарушениями. У данной категории детей страдают все компоненты языковой системы: фонетика, лексика, грамматика. Отсюда и название нарушения - общее недоразвитие речи.

В старшую группу для детей с общим недоразвитием речи зачисляются дети преимущественно II - III уровней речевого развития.

Для детей со II уровнем речевого недоразвития характерным является грубое нарушение звукопроизношения. Оно проявляется в отсутствии артикуляции многих звуков, в частности звуков верхнего подъема кончика языка; грубых смещениях имеющих в активной речи звуков; оглушении звонких согласных при сохранном слоге; стойком смягчении твердых звуков. У детей со II уровнем речевого недоразвития фраза появляется в возрасте около 4 лет и формируется из лепетных слов, несовершенных фонетически и по структуре. Такая фразовая речь тоже непонятна ни окружающим, ни родственникам.

Однако по сравнению с предыдущим уровнем наблюдается улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным показателям: расширяется объем употребления существительных, глаголов, прилагательных; появляются некоторые числительные, наречия и т. д. Однако недостаточность морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций различной степени сложности, значительно обедняет речь детей и приводит к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица и т. д.

III уровень речевого недоразвития характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития фонетики, лексики и грамматики.

Типичным для данного уровня является использование детьми простых предложений, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов, использования в предложениях вместо сложных предлогов составляющих их компонентов и т. д. В самостоятельной речи детей данной категории значительно меньше, чем у детей со II уровнем речевого недоразвития, ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т. д. Однако специальные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании прилагательных и числительных с существительными в косвенных падежах. По-прежнему нарушено понимание и употребление сложных предлогов. На

данном этапе детям становятся доступными многие операции словообразования. Изучение данной категории детей показывает, что действительно имеет место положительная динамика в овладении системой морфем и способов работы с ними. Ребенок с III уровнем недоразвития речи понимает и может самостоятельно образовывать новые слова по некоторым наиболее распространенным словообразовательным моделям.

Наряду с этим малыш затрудняется в правильном выборе производящей основы, использует неадекватные аффиксальные элементы. Часто эти попытки приводят к нарушению звуко-слоговой структуры слова.

Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой ситуации. Однако при подробном обследовании выявляется незнание детьми названий некоторых частей тела. Сохраняется тенденция к семантическим заменам.

Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация сходных по звуковым характеристикам звуков: дети с трудом выполняют задания, связанные с определением первого и последнего согласного звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, и т. д.

Таким образом, можно сделать вывод, что у детей с III уровнем недоразвития речи недостаточно сформированы операции звуко-слогового анализа и синтеза, что в дальнейшем будет служить препятствием к овладению чтением и письмом. Образцы связной речи детей данной категории свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: перестановка частей рассказа, пропуск важных элементов сюжета и т. д.

1.1.4. Характеристика речи детей шестого года жизни с ОНР

Наиболее характерные фонетические трудности касаются нарушения произношения 10-20 звуков: неумение различать на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие - твердые, глухие - звонкие, а также звуки [л]-[р], [с]-[ш], [т']-[ч'], [ш]-[щ'], [с']-[щ'] и т. д.; может быть нарушена звуконаполняемость слов, искажена слоговая структура; затруднения вызывает воспроизведение ряда слогов: ба-ба-па, тя-та-да-дя; слов, сходных по звучанию: кот - год - ход, палка — балка - скалка и т. д.

Среди лексических нарушений можно назвать:

- Невозможность или затруднения в назывании частей предмета;
- Затруднения в назывании обобщающих слов;
- Ошибки в подборе глаголов, обозначающих действия по голосу (каркает, чирикает, мычит), по способу передвижения (скачет, летит, ползет), выражающих точность действий (чирикает, каркает, кукарекает заменяют словом кричит; вместо скачет, мчится говорят бежит; лижет, грызет выражают одним словом ест);
- Неверное употребление или замена приставочных глаголов (пришел, ушел, зашел, вышел, перешел);
- неверный подбор или невозможность выполнить задание, связанное с подбором противоположного или близкого по смыслу слова;
- Неверное образование существительных при помощи различных суффиксов, с уточнением их значения (путают листик -листок, грибок-грибок, слоник - слоненок); - трудности в образовании относительных и притяжательных прилагательных.

Грамматические нарушения:

-Словоизменение различных частей речи;

-Употребление предлогов (птичка села в дерево, дятел живет на дупле, мальчик вышел из шкафа);

-Согласование различных частей речи с существительным; - построение различных типов предложений; - управление.

Естественно, что в связной речи находят отражение все вышеперечисленные ошибки. Однако развернутые высказывания детей пятилетнего возраста с ОНР отличаются еще и отсутствием четкости, последовательности изложения. Они характеризуются отрывочностью, акцентом на внешние, поверхностные впечатления. Таким малышам трудно не только составлять самостоятельно рассказы, но и пересказывать за нормально говорящими сверстниками или взрослым. Характерным для этой категории детей является нарушение чувства ритма, что приводит к трудностям в заучивании стихов.

1.2. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития ребёнка с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС доцелевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко- слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- **ребенок любознателен**; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и

сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;
- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям;
- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

1.3. Особенности оценки речевого развития детей 5-7 лет

Для успешности воспитания и обучения детей с нарушением речи необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- Своевременно выявить детей с нарушением речи;
- Выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности детей;
- Определить оптимальный педагогический маршрут;
- Обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с нарушением речи в дошкольном учреждении;
- Спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- Оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы; • определить условия воспитания и обучения ребенка;
- Консультировать родителей ребенка.

На основе диагностики выстраивается дальнейшая индивидуально-групповая работа всех специалистов.

Установлена следующая периодичность проведения исследований – 2 (3) раза в год:

Сентябрь - выявление уровня развития детей, определение или корректировка образовательного маршрута; январь (срезовая) – выявление уровня развития детей и дальнейшей корректировки содержания образовательной работы. Проводится с детьми, которые редко посещают занятия по состоянию здоровья и оцениваются по следующим критериям: положительная динамика, волнообразная, незначительная.

Май – с целью сравнения полученного и ожидаемого результата.

Проводят диагностику воспитатели, узкие специалисты: педагогическую диагностику основных характеристик развития личности ребенка проводит воспитатель; музыкального развития детей - музыкальный руководитель, диагностику состояния психических процессов - педагог-психолог, диагностику уровня развития речи - учитель-логопед.

Логопедическое обследование детей направлено на проверку:

- Состояния уровня звукового анализа и синтеза,

- Сформированности фонематического слуха,
- Уровня развития словарного запаса,
- Состояния слоговой структуры,
- Умения строить связные высказывания,
- Уровня сформированности грамматического строя речи,
- Состояния артикуляционного аппарата и уровня звукопроизношения.

Результаты логопедического обследования представляются в виде трехуровневой шкалы: высокий уровень; средний; низкий уровень. Результаты диагностического обследования заносятся в разработанные логопедами ДООУ диагностические карты

II. Содержательный раздел

2.1. Интеграция образовательных направлений в логопедической работе

Образовательное направление	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	Развивать координированность и точность действий и движений. Формировать правильную осанку. Развивать правильное физиологическое дыхание. Профилактика плоскостопия.	Пальчиковая гимнастика Речь с движением Физкультминутки Беседа
Речевое развитие	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи.	- игровые ситуации - мини инсценировки - автоматизация поставленных звуков

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых.</p>	<p>Составление описательных рассказов</p> <p>Автоматизация поставленных звуков</p> <p>Дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия</p> <p>Игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Развивать умение слышать и передавать ритмический рисунок.</p> <p>Развивать координацию движений, и координацию в пространстве.</p> <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов - заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца.</p> <p>Развивать графомоторные навыки.</p> <p>Обогащать эмоциональный опыт через восприятие музыки, произведений художественного искусства и танца.</p>	<p>- дидактические игры и упражнения - штриховка</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развивать в игре коммуникативные навыки.</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре.</p>	<p>- настольно-печатные дидактические игры, театрализованные игры;</p> <p>-автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах,</p>

		спонтанной речи.
	<p>Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.</p> <p>Прививать желание поддерживать порядок на своем рабочем месте.</p> <p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.</p> <p>Учить соблюдать технику безопасности.</p> <p>Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативность речи.</p>	<p>- Беседа</p> <p>- Поручения</p> <p>- Игры с мелкими предметами</p>

2.2. Приоритетные направления и преемственные связи в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом особенностей развития детей

Учитель-логопед:

- Групповая коррекционная деятельность, направленная на реализацию коррекционной образовательной и основной общеобразовательной программ;
- Совместная организованная коррекционная деятельность в индивидуальной форме.

Педагог-психолог:

Подгрупповая и индивидуальная коррекционная работа с детьми, имеющими вторичную задержку психического развития по развитию ВПФ, подготовке к школе.

Воспитатель:

- Реализация основной общеобразовательной программы ДОУ (со снижением требований, предъявляемых к возрастным группам, к коммуникативной и двигательной деятельности),
- Групповая и совместная деятельность в виде дидактических игр и упражнений, направленных на развитие всех компонентов речи;
- Экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;

- Беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.
- Игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- Подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- Игры на развитие пространственной ориентации,
- Игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
- Упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- Комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- Обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

Музыкальный руководитель:

- Музыкально-ритмические игры:
- Упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; • этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- Игры-драматизации.

Инструктор ФИЗО:

- Игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- Подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- Игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

- Систематические индивидуальные занятия с ребенком в соответствии с рекомендациями специалистов: педагогов группы, учителя – логопеда, педагога – психолога, инструктора ФИЗО, медицинского работника, музыкального руководителя, воспитателя ИЗО.
- Соблюдение режима дня ДОУ и в семье.
- Соблюдение медикаментозного сопровождения в полном объеме (при назначении врача).

На каждом году обучения выделяют несколько этапов работы, которые представлены в различных направлениях. Каждый этап обусловлен особенностями коррекционно-логопедической работы с данной возрастной категорией детей, индивидуальными особенностями и задачами,

которые ставятся перед специалистами при преодолении определенного нарушения развития ребенка.

При работе с детьми старшей группы в целях преодоления нарушений в развитии выделяют следующие направления работы:

- Дальнейшее развитие понимания речи.
- Развитие интонационно-звуковой структуры слова.
- Развитие активного словаря.
- Работа над формированием фразы и ее грамматическим оформлением.
- Развитие связной речи.
- Развитие внимания, памяти и других психических процессов.
- Развитие ориентировки в пространстве.

2.2.1. Коррекционно-логопедическая деятельность учителя-логопеда в группе для детей с ОНР

Образовательный процесс строится на основе комплексно-тематического планирования.

В логопедической группе включает групповое коррекционное занятие (логопедическое) в структуре специальных условий, созданных для детей с ОНР, а также для коррекции имеющихся речевых нарушений организуются индивидуальные коррекционные занятия.

Основные задачи данных занятий:

1. Развитие понимания речи.
2. Формирование правильного произношения.
3. Формирование фонематического восприятия и слуха.
4. Закрепление навыка правильного произнесения слов различной слоговой структуры.
5. Контроль над внятностью, выразительностью, темпом и ритмом речи.
6. Подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.
7. Расширение словарного запаса, формирование практических навыков словообразования и словоизменения.
8. Обучение самостоятельному рассказыванию; составление различных видов рассказа; обучение ведению диалога.

Весь процесс обучения имеет четкую, коммуникативную направленность. Все усваиваемые элементы должны включаться в процесс общения. Важно научить детей применять полученные знания в новых ситуациях, поэтому задача логопеда на современном этапе - не только научить ребенка владеть языковыми средствами, но и применять полученные навыки в практической речевой деятельности для переноса в подобные ситуации общения, в дальнейшем способствующие его коммуникативной деятельности в школьном обучении.

Учитель - логопед проводит групповые коррекционные занятия, которые, в зависимости от возраста и требований основной образовательной программы, могут быть следующей направленности:

- По формированию лексико-грамматических средств языка;
- Формированию фонематического слуха и восприятия;
- Формированию звукопроизношения и подготовке к грамоте;
- Развитию связной речи.

Вся организованная групповая деятельность строится с учетом требований как общей, так и специальной педагогики.

Так, в целях формирования лексико-грамматических средств языка и связной речи у детей дошкольного возраста логопед должен:

- Определять тему и задачи основной и интегрируемых образовательных областей;
- Выделять предметный и глагольный словарь; словарь признаков, наречий, который дети должны усвоить в течение занятия;
- Отбирать лексический и грамматический материал с учетом темы, цели, возрастных и индивидуальных особенностей детей и этапа коррекционного обучения (при этом допускается вариативное оформление части речевого материала);
- Обеспечивать постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- Осуществлять основную групповую деятельность детей в игровой форме (так как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста - игра);
- Учитывать зону ближайшего развития дошкольника;
- Предусматривать различные приемы, направленные на развитие мыслительной деятельности;
- Включать в изучение нового программного материала регулярное частичное (определяется логопедом по необходимости) повторение изучаемого речевого материала.

Групповая деятельность детей, направленная на формирование фонематического слуха, восприятия и произношения, строится с учетом задач и содержания каждого периода обучения. Специфика заключается в том, что при подборе лексического материала на правильное произношение звуков следует исключать, по возможности, смешиваемые. Обязательным является включение упражнений на закрепление правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов и т. д.), развитие фонематического слуха, восприятия, овладение навыками элементарного анализа и синтеза, а также на развитие слухоречевой памяти.

Для занятий в микрогруппах объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий.

Индивидуальные – цель которых – подбор комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии,

дизартрии. Учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- Развитие артикуляционной моторики.
- Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков.
- Развитие речевого дыхания и голосообразования.
- Постановка отсутствующих или искажённых звуков.
- Автоматизация и дифференциация звуков.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 20 минут у детей 6-го года жизни и 25-30 минут у детей 7-го года жизни (дети с ОНР – 2-3 раза в неделю).

Структура индивидуального логопедического занятия.

1. Статичные и динамичные артикуляционные упражнения, упражнения для развития мимических мышц.
2. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.
3. Упражнения по развитию речевого дыхания.
4. Упражнения по формированию речевого голоса.
5. Воспитание четкой дикции и интонационной выразительной речи.
6. Упражнения для развития слухового внимания и фонематического восприятия.
7. Исправление дефектного звукопроизношения и автоматизация правильного звукопроизношения в речи ребенка.
8. Коррекция нарушения слоговой структуры слова.
9. Формирование лексико-грамматических представлений.
10. Обучение элементам грамоты.
11. Развитие психических процессов: произвольного внимания, памяти, логического мышления.

Подгрупповые (микрогруппы). Учитель-логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

2.2.2. Деятельность воспитателя в логопедической группе для детей с ОНР

Воспитатель работает в логопедической группе под руководством и по рекомендациям логопеда. Он проводит психолого-педагогическую работу по освоению детьми образовательных областей, ориентированную на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка. Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Сюжетно-речевые игры, в которые дети играют в первой половине дня под руководством воспитателя в групповой комнате, должны быть в меру спокойными и подвижными, поскольку детям еще предстоит заниматься с логопедом.

Успешное преодоление нарушений в развитии возможно лишь при условии тесной связи и преемственности в работе всего педагогического коллектива детского сада и единства требований, предъявляемых детям. Поэтому работа воспитателя, психолога, музыкального руководителя, инструктора ФИЗО, педагога дополнительного образования в данных группах имеет некоторые специфические особенности.

Главное - правильное распределение задач при прохождении намеченной темы.

Групповая организованная основная образовательная деятельность детей, организованная воспитателем, строится также на основе тематического планирования с учетом очередной намеченной к прохождению логопедом темы. Тема определяется на одну рабочую неделю, в рамках которой осуществляется деятельность детей. В конце недели подводится итог в целях определения уровня усвоения программного материала в рамках определенной тематики. Наряду с решением общих задач основной образовательной программы ДООУ воспитатель осуществляет специальные коррекционные задачи, которые состоят в формировании положительных навыков общего и речевого поведения, развитии речи и закреплении навыков пользования доступной активной самостоятельной речью. Как и в общеобразовательной группе, воспитатель учит детей понятно выражать свои просьбы, желания, отвечать на вопросы в доступной им словесной форме.

Воспитатель совершенствует навыки общения детей друг с другом, подсказывает ребенку, как лучше это сделать. Коррекционно-воспитательную работу воспитатель осуществляет на протяжении всего рабочего дня (во время основной образовательной деятельности, в режимных моментах, в совместной деятельности педагога и ребенка (коррекционный час), а также с семьями по реализации общеобразовательной программы ДООУ для детей с ограниченными возможностями здоровья). Воспитатель принимает активное участие в подготовке детей к групповому коррекционному занятию.

При наблюдении за объектами окружающей действительности воспитатель знакомит детей с новыми словами, уточняет их значение, способствует их повторению в разных ситуациях, активизации. Эта работа одновременно является основой для проведения речевых упражнений на групповых логопедических занятиях и способствует совершенствованию имеющихся речевых навыков детей. Именно воспитатель знакомит детей с образом жизни животных, птиц: их способами добывать пищу, строить жилье, спасаться от врагов; с местами произрастания различных овощей и фруктов, деревьев и кустарников, цветов и грибов; условиями жизни людей различных регионов и т. д.

Воспитатель расширяет представления детей о предметах окружающей действительности: учит наблюдать за предметами, вычленять и называть их существенные признаки (например, длинные уши - у зайца), видеть и различать основные цвета, величину и форму предметов.

Формирование речи и закрепление речевых навыков детей проводится воспитателем во время следующих режимных моментов: одевание после сна и на прогулку; раздевание после прогулки и перед сном, во время умывания перед любым приемом пищи; дежурство; в процессе наблюдений в уголке природы и на прогулке, индивидуальных игр и т. д. Во время режимных моментов следует предусматривать две формы общения: речь, организованная по инициативе взрослых, и речь, возникающая по инициативе детей. В этом процессе обязательно участвует помощник воспитателя. Во всех режимных моментах формирование организованной разговорной речи у детей проводится воспитателем с учетом речевых навыков, приобретенных на соответствующих этапах обучения, индивидуальных особенностей произвольной деятельности каждого ребенка. Кроме речи, организованной по побуждению взрослых, поощряется инициативная речь детей. В таких случаях

следует не останавливать детей, подавляя их желание высказаться, а, наоборот, поддерживать инициативу, развивать содержание разговора вопросами, вызывать интерес к теме разговора, углублять понимание темы, вовлекать и других детей в обсуждение темы.

Так же как и логопед, воспитатель обследует детей в первые две недели сентября в целях выявления уровня всех видов деятельности, а также навыков самообслуживания. Воспитатель заполняет соответствующую документацию и знакомит с результатами обследования логопеда и психолога детского сада. В это же время сам воспитатель знакомится с результатами обследования детей других участников коррекционно - воспитательного процесса (музыкального руководителя и родителей).

Промежуточные и итоговые результаты освоения программы устанавливаются образовательным учреждением. Отслеживают динамику развития детей 2 раза в год в сроки, отведенные для обследования: первые 2 недели сентября и 2 недели в мае.

Содержание мониторинга в коррекционных группах, проводимого воспитателем, не должно отличаться от соответствующего мониторинга в общеобразовательных группах. Однако необходимо учитывать уровень развития дошкольников с ОНР при составлении отчетных документов по итогам мониторинга и отражать специфику группы.

2.2.3. Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми в логопедической группе является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основные задачи совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя:

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и учителя-логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

СОВМЕСТНАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ- ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЯ

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создать условия для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создать обстановку эмоционального благополучия детей в группе

2. Обследовать речь детей, психические процессы, связанных с речью, двигательные навыки	2. Обследовать общее развитие детей, состояние их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнять речевую карту, изучать результаты обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнять протокол обследования, изучать его результаты в целях перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждать результаты обследования	4. Составлять психолого-педагогическую характеристику группы в целом
5. Развивать слуховое внимание детей и сознательное восприятие речи	5. Воспитывать общее и речевое поведение детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развивать зрительную, слуховую, вербальную память	6. Расширять кругозор детей
7. Активизировать словарный запас, формировать обобщающие понятия	7. Уточнять имеющийся словарь детей, расширять пассивный словарный запас, активизировать его по лексико - тематическим циклам
8. Обучать детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развивать представления детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развивать подвижность речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе осуществлять работу по коррекции звукопроизношения	9. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей
10. Развивать фонематическое восприятие детей	10. Подготавливать детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда
11. Обучать детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закреплять речевые навыки, усвоенные детьми на логопедических занятиях

12. Развивать восприятие ритмико-слоговой структуры слова	12. Развивать память детей путем заучивания различного речевого материала
13. Формировать навыки словообразования и словоизменения	13. Закреплять навыки словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формировать навыки составления предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, картине и ситуации	14. Контролировать речь детей по рекомендации логопеда, тактично исправлять ошибки
15. Подготавливать к овладению диалогической формой общения и в дальнейшем развивать это умение	15. Развивать диалогическую речь детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развивать умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления изученного	16. Формировать навык составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

2.2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы в музыкальной и двигательной деятельности

Содержание музыкального воспитания детей в группах компенсирующей направленности ориентировано на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих образовательных задач:

- Развитие музыкально-художественной деятельности;
- Приобщение к музыкальному искусству;

А также через специфические задачи:

- Развитие интонационной и ритмической стороны речи;
- Развитие слухового восприятия.

Музыкальная деятельность дошкольников с ОНР осуществляемая через систему ритмических занятий, не только развивает движения дошкольников под музыку, музыкальный слух и певческие навыки, но и содействуют:

- Коррекции внимания детей с помощью музыки;

- Совершенствованию движений детей и двигательных реакций на различные музыкальные сигналы;
- Развитию умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий; способность передавать в движении темп музыки, ее характер, ритм; умение переключаться с одного движения на другое и т. д.

Тесная взаимосвязь в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, педагога дополнительного образования (хореографа) возможна при условии совместного планирования работы: своевременного отбора программного материала согласно тематике, определения задач каждого и порядка чередования музыкальных игр и упражнений. После указанной предварительной работы составляются календарные планы как подгрупповой, так и совместной деятельности педагога и ребенка (при необходимости), намечаются взаимные посещения специалистами групповых и индивидуальных занятий с последующим их анализом.

Обязательным условием коррекционной работы музыкального руководителя является включение логоритмических упражнений и игр в музыкальную групповую деятельность детей, проводимых специалистом в коррекционной группе.

В программе выделены задачи образовательной области «Физическое развитие детей с ОНР, направленные на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, физического здоровья:

- Развитие физических качеств;
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- Сохранение и укрепление физического и психофизического здоровья детей;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Известно, что дети с речевой патологией имеют проблемы, связанные как с общей, так и мелкой моторикой. Часто отмечается отставание в физическом развитии детей с ОНР по сравнению со сверстниками из общеобразовательных групп.

Предусматривается проведение, как физкультурных занятий, так и разнообразных игровых моментов и подвижных игр в повседневной жизни.

Кроме того, для детей с отставанием в развитии при организации деятельности режимных моментах необходимо определить время не только для общей утренней гимнастики, но и для корригирующей гимнастики, а также включить в основной комплекс гимнастики после сна специально разработанный корригирующий комплекс, составленный с учетом специфики двигательной сферы данной группы детей.

Рекомендуется систематически проводить закаливающие мероприятия, гимнастику для кистей и пальцев рук (пальчиковую гимнастику), гимнастику для профилактики плоскостопия (после дневного сна). При наличии соответствующих условий следует организовывать обучение детей плаванию. Во всех возрастных группах большое внимание должно уделяться выработке правильной осанки.

В программе отводится время для отработки основных движений во время групповой организованной деятельности; в режимных моментах определены временные промежутки для

закрепления основных движений и навыков в виде специальных упражнений, проведения подвижных игр в групповой комнате и игр на свежем воздухе.

Программа предусматривает расширение индивидуального опыта ребенка, последовательное обучение движениям и двигательным навыкам. Дети с нарушением речи обучаются ритмично, четко, в определенном темпе выполнять различные физические упражнения по образцу и на основе словесного описания, а также под музыку.

Важным для детей с ОНР, ФФНР, ЗПР является воспитание физических качеств; развитие координации движений, равновесия, умения ориентироваться в пространстве; формирование способности к самоконтролю за качеством выполняемых движений.

Воспитатель планирует свою деятельность по физическому воспитанию на основе общеобразовательной программы, знания и учета специфики детей и результатов мониторинга физического развития детей.

2.2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована в группе взаимосвязь в работе логопеда с воспитателями и родителями. В настоящее время существует множество достаточно эффективных форм работы с родителями. Среди них можно назвать:

- Проведение родительских собраний совместно с воспитателями группы и другими специалистами, работающими с данной категорией детей;
- Проведение открытых мероприятий в целях демонстрации форм и методов работы в группе, а также показа результатов коррекционной работы;
- Проведение индивидуальных и групповых консультаций в течение года;
- Проведение цикла бесед для родителей;
- Оформление стендов по различным разделам;
- Ведение журнала взаимосвязи с родителями и воспитателями;
- Ведение индивидуальных тетрадей детей с оформлением рекомендаций по развитию речи ребенка в домашних условиях и помогающих в усвоении основной общеобразовательной программы.

Каждая из перечисленных форм работы по-своему важна и необходима.

Родители должны знать и выполнять режим работы в группе, требования к детям на протяжении всего времени пребывания в саду. Учитель-логопед отмечает особую роль родителей в комплексе психолого-педагогических мероприятий:

- Единство требований к ребенку со стороны учителя-логопеда, воспитателей и родителей;
- Контроль за выполнением рекомендаций;
- Помощь в оформлении тетради ребенка, игр, дидактического материала;
- Активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей и детей группы в детском саду.

Таким образом, логопед дает установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

Необходимо обратить внимание родителей на то, что дети зачисляются в компенсирующую группу на время коррекционной работы, по окончании которой по результатам обследования, в

случае исправления речевого дефекта, ребенок будет переведен в возрастную общеобразовательную группу.

На протяжении всего учебного года учитель-логопед проводит индивидуальные и групповые консультации в специально отведенное для этого время. В это время родители решают с учителем-логопедом все возникающие в ходе коррекционной работы вопросы.

У каждого ребенка имеется своя индивидуальная тетрадь, в которой учитель-логопед фиксирует содержание индивидуальной логопедической работы. Родителям объясняется, как работать с тетрадью дома, даются образцы выполнения различных упражнений (зарисовки, индивидуальные картинки и карточки с лексическим материалом, запись стихотворений и текстов и т. д.). Обращается внимание на то, что это не домашние задания, а рекомендации по закреплению необходимого программного материала, по мнению специалистов, необходимого для исправления речевого дефекта, а также для повышения эффективности групповой организованной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы.

2.2.6. Коррекционно-психологическая работа в группе для детей с ОНР

Педагог-психолог проводит обследование сенсорного, познавательного развития детей, а также мелкой моторики. По результатам обследования он дает рекомендации другим участникам педагогического процесса в целях совместного планирования коррекционной работы, также сообщает результаты психологического обследования специалистам ПМПк.

В логопедические группы и на логопункт часто зачисляются дети, имеющие вторичную задержку психического развития. С этой категорией детей педагог-психолог проводит групповые и индивидуальные коррекционные занятия по предварительно разработанной им индивидуальной программе развития. Данная программа составляется на текущий учебный год и включает в себя системную работу специалистов в целях преодоления сочетанного нарушения.

2.3. Содержание коррекционно-логопедической работы в старшей логопедической группе с детьми 5-6 лет

Первый год обучения условно делится на 3 периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объемом усваиваемого материала. В июне проводятся только индивидуальные занятия.

Фронтальные (подгрупповые) логопедические занятия проводятся по периодам:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь

II период - декабрь, январь, февраль

III период – март, апрель, май;

Июнь (индивидуальные занятия).

После проведения двухнедельного обследования, оформления документации и составления календарно-тематического планирования учитель-логопед приступает к групповым коррекционным (4 раза в неделю) и индивидуальным (ежедневно) занятиям.

В этот период учитель-логопед проводит занятия по формированию лексико-грамматических средств языка 1 раз в неделю, по развитию связной речи 1 раз в неделю, звуковая культура речи 2 раза в неделю. Индивидуальные занятия проводятся ежедневно.

Работа проводится по нескольким направлениям и согласно тематическому планированию.

Лексические темы:

Сентябрь

1-я неделя – «Мы в детском саду и дома»

2-я неделя – «Осень. Осенние цветы»

3-я неделя - «Осенняя одежда, головные уборы, обувь»»

4-я неделя - «Животный мир осенью. Дикие животные»

Октябрь

1-я неделя - «Труд взрослых осенью. Уборка урожая»

2-я неделя - «Овощи, фрукты»

3-я неделя - «Грибы»

4-я неделя - «Деревья в наших парках»

Ноябрь

1-я неделя - «Осень. Перелетные птицы»

2-я неделя - «Домашние животные и их детеныши»

3-я неделя - «Животные севера»

4-я неделя - «Животные жарких стран».

Декабрь

1-я неделя – «Начало зимы».

2-я неделя - «Зимняя одежда, обувь».

3-я неделя – «Зимующие птицы. Как зимуют животные»

4-я неделя - «Новый год. Зимние забавы детей».

Январь

1-я неделя - «Дом, его части. Профессии строителей»

2-я неделя - «Квартира. Комнатные растения»

3-я неделя - «Мебель. Электроприборы»

4-я неделя – «Посуда. Материалы, назначение»

Февраль

1-я неделя - «Продукты питания»

2-я неделя - «Транспорт. Военная техника»

3-я неделя - «День Защитников Отечества»

4-я неделя - «Ткани и другие материалы».

Март

1-я неделя - «Семья. Родственные отношения»

2-я неделя - «8-е марта»

3-я неделя - «Конец зимы, начало весны»

4-я неделя - «Труд взрослых. Профессии, инструменты»

Апрель

1-я неделя - «Город. Правила дорожного движения»

2-я неделя - «Космос»

3-я неделя - «Весна. Сад, парк, луг»

4-я неделя – «Первоцветы»

Май

1-я неделя - «День победы»

2-я неделя - «Наша страна. Родной край»

3-я неделя – «Спорт. Виды, игры, развлечения»

4-я неделя – «Насекомые»

2.3.1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие СЛОВО и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи.

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.

Развитие просодической стороны речи.

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи.

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение различных звуков в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования, сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех - пяти звуков.

Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.3.2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическая культура.

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.

Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий

Основные движения. Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, противходом, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелкими широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии.

Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком.

Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках.

Ползание, лазание.

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h 35-50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки.

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5–6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30–40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание.

Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения.

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения.

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.

Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног.

Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения.

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на самокате.

Спортивные игры.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).

Подвижные игры.

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Рекомендуемые игры:

Игры с бегом: «Встречные перебежки», «Сделай фигуру», «Третий лишний», «Снежная карусель».

Игры с прыжками: «Из кружка в кружок», «Удочка». «Медведи и пчёлы», «Через ручеёк», «Волк во рву».

Игры с метанием: «Кто бросит дальше мешочек», «Охотник и зайцы», «мяч водящему», «Сбей кеглю».

Игры с лазаньем: «Ловля обезьян», «Перелёт птиц».

Игры с речевым сопровождением: «Колобок», «Цапли», «Пеликан».

Формирование основ здорового образа жизни.

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.3.3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Сенсорное развитие.

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций.

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Где поёт птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Тёплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке?», «Где постучали?», «Угадай, чей голосок?», «Лягушка», «Улавливай шепот» и т.п.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно – исследовательская деятельность.

Расширить и обобщить представления об окружающем мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и де-душек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желание учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань – стекло – бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

Развитие математических представлений.

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем – четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?»

2.3.4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Восприятие художественной литературы.

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Рекомендуемая художественная литература: русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов – семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская

сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год – осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая рако-вина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, и др.

Конструктивно – модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

Изобразительная деятельность.

Продолжать знакомить детей с произведениями различных видов искусств (живопись, графика, народное и декоративно – прикладное творчество, архитектура).

Обогащать зрительные впечатления и формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусств по основным стилевым признакам.

Показывать детям чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся; обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.

Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно – прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможности создания сказочных образов (Конька – горбунка, Русалочки, Дюймовочки, Жар – птицы) на основе преобразования реальных образов.

Рисование.

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавая форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.

Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Продолжать учить создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом кисти.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Познакомить с приёмами рисования пастелью, цветными мелками, углём, сангиной, акварельными карандашами.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Совершенствовать умение легко, уверенно пользоваться кистью – умело проводить линии в различных направлениях.

Аппликация.

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Показать способ вырезывания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звёзды).

Лепка.

Учить создавать объёмные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.

Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Побуждать детей создавать динамические выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно подбирая тему («Зоопарк», «Игрушки», «Натюрморт»).

Музыкальное развитие.

Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая природную музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.

Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Продолжать формировать основы аудиальной культуры.

Слушание.

Развивать слуховое внимание. Определять средства музыкальной выразительности, создающие музыкальный образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Развивать умение передавать музыкальный образ в движении, рисунке, стихотворении.

Знать, кто такой «композитор».

Определить характер произведения, дать название; отобразить характер в движении; подобрать к характеру рисунок, стихотворение; определить жанр; подыграть на музыкальном инструменте; определить по звучанию музыкальный инструмент, на котором играли произведение; сравнить произведения.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. И. Чайковский «Детский альбом»; Л. Бетховен «Весело – грустно», «Сурок»; Р. Шуман «Весёлый крестьянин»; И. Беркович «На опушке»; Е. Гедике «Две плаксы»; Д.Б. Шостакович «Шарманка»; М. Матвеев «То громко, то тихо»; С. Розаренов «Два петуха»; С. Вольфензон «Часики»; И. Корневская «Дождик»; Э. Григ «Шествие гномов»; В. Моцарт «Турецкое рондо»; И. Гайдн «Колыбельная», «Весенняя песня»; Р. Шуман «Смелый наездник».

Пение.

Продолжать развивать фонетико – фонематический слух. Расширять словарный запас. Способствовать автоматизации звуков речи, закреплять правильное звукопроизношение.

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «си» первой октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Развивать мелкую моторику, координацию пения с движением.

Развивать песенное творчество.

Знать в песне куплет, припев, проигрыш.

Петь спокойно, протяжно, напевно, весело, задорно, по цепочке; подыгрывая на музыкальных инструментах; придумывать движения к песне; пропевать интервалы в песне, помогая себе рукой (терция – квинта); петь а капелла, с солистами, в дуэте, по подгруппам, в ансамбле; петь, протягивая гласные звуки; петь с динамическими оттенками; передавать направление мелодии (вверх, вниз); придумывать и пропевать окончание песенки, попевки; пение на слоги «ЛЯ – ЛЯ», «ТИ – ЛИ», «ТУ – РУ – РУ»; отгадывание мелодии, спетой или сыгранной педагогом; пение вокализов на трёх звуках на /А/, /О/; пропевание слогов на одном звуке «МИ – МЭ – МА – МО – МУ»; пропевание мажорного звучания «И – А – У», «Е – О – А»; пропевание своего имени, короткой фразы на терцию, кварту, квинту вверх, вниз.

В играх с пением координировать речь и движение.

Рекомендуемые музыкальные произведения для пения: М. Картушина «Колокольчик», «Куручка», «Ветер», «Зимние забавы», «Тучка». «Лесенка», Листики»; Е. Тиличьева «Бубенчики»; песенки – попевки из сб. Н. А. Ветлугиной «Музыкальный букварь»; песни согласно еженедельной лексической теме по выбору музыкального руководителя и учителя – логопеда.

Рекомендуемые игры и упражнения: Е. Тиличьева «Птенчики», «В лесу», «Угадай по голосу».

Музыкально – ритмические движения.

Продолжать развивать внимание, память, координацию движений, ориентировку в пространстве, умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой, темпом.

Развивать умение слушать сильную долю такта.

Развивать музыкальное творчество.

Ходьба различного характера.

Энергичная, с высоким подниманием ног, с соблюдением интервалов; на носках; в колонне по одному, врассыпную по диагонали, тройками, парами, на месте; тихая, настороженная (корпус слегка вперёд); по сигналу, меняя направление; змейкой.

Упражнения с атрибутами и без атрибутов.

Плавное поочерёдное поднятие рук в стороны, вверх; приставной шаг в сторону (в кругу, в рассыпную, в колонне, в шеренге, парами); боковой галоп; прямой галоп; поскоки (вправо, влево, в маленьких кружках); переменный шаг; прыжки (по командам, с продвижением вперёд, вокруг себя); переменный шаг; шаг с притопом; хороводный шаг.

Ритмические упражнения.

Прохлопывание ритмических рисунков; передача рисунка ритма на музыкальных инструментах, выделять сильную долю в ритме хлопком (ставить акцент), пауза (отобразить хлопками); петь и аккомпанировать на ударных инструментах; сыграть то, что слышишь с динамическими оттенками; владеть «звучащими жестами» в умеренном темпе.

В танцах, хороводах, плясках, играх уметь держать круг (видеть себя и других); поскоки парами вперёд и на кружение; передавать в движении ритмический рисунок: ориентироваться в пространстве; выразительно действовать с предметом; договариваться между собой в играх; передавать в движении характер песни, пляски, хоровода.

В парных танцах основные движения (ходьба, бег, поскоки, ритмические хлопки, прыжки, притопы, боковой галоп, полуприсядка).

В хороводах и танцах с пением двигаться под собственное пение.

Рекомендуемые музыкально – ритмические упражнения: «Финская полька», лит.нар. мелодия «Весёлые дети», ритмические композиции на основе детских песен и хороводов под фортепьяно и аудиозапись, Ю. Чичкова, Н. Леви «Марш», арм. нар. мелодия «Большие крылья», рус. нар. мелодия «Ах ты, берёзка», карельс. нар. мелодия «Танец с хлопками», Б. Сменаты «Полька», И. Штраус «Полька», Л. Шитте «Этюд», П. И. Чайковский «Вальс», И. Дунаевский «Полька».

Игра на детских музыкальных инструментах.

Продолжать развивать внимание и память при игре на детских музыкальных инструментах, мелкую моторику. Продолжать развивать тембровый и ритмический слух. Отрабатывать навыки игры в ансамбле (вступить вовремя и правильно сыграть свою партию). Развивать навыки любительского и концертного музицирования.

В сюжетных инструментальных играх понимать содержание сюжета, брать на себя ведущую роль, использовать игру в самостоятельной деятельности.

В несюжетных инструментальных играх выполнять правила игры, уметь использовать разнообразные музыкальные инструменты (бубны, погремушки и т.д.).

Рекомендуемые произведения для игры на детских музыкальных инструментах: С. Слонимский «Марш кузнечиков», В. Моцарт «Волшебный колокольчик», С. Рахманинов «Итальянская полька», И. Штраус «Трит - трак», И. Стребогг «Вальс петушков», репертуар раздела «Слушание».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Дирижёр», «Эхо», «Барабанщик», «Паровоз», «Аты – баты», «Придумай и повтори», «Тук – тук камушки», «Дождь», «Мышки», «Шалтай – Болтай», «Ипподром», «Тюшки – тютюшки», «Ёжик», «Весенняя телеграмма».

Музыкальное экспериментирование.

Формировать у детей умение слушать звуки: от хорошо известных, «близких» звуков, окружающих ребёнка в повседневной жизни, до звуков, составляющих музыкальную интонацию. Учить сравнивать звуки, услышанные в жизни, со звуками, составляющими ту или иную интонацию.

Знать звуки природы, улицы, дома, окружающего мира.

Понимать причины возникновения звука, звуков речи.

Закрепить представления о немusical sounds различных предметов (деревянных, стеклянных, металлических). Учить их сравнивать.

Познакомить со звуками музыки, причиной возникновения высоких и низких звуков.

Познакомить с различными приёмами игры на музыкальных инструментах; с историей возникновения того или иного инструмента.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Где живут звуки», «Звук живёт в любом предмете», «Звук – волшебник», «В звуках мир наш отражён», «Радуга звуков», «Секреты звуков», «Высокие и низкие звуки», «Как изменить звук», «Измени звук», «Стуки и звуки».

2.3.5. СОЦИАЛЬНО - ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ.

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими.

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.

Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности.

Подвижные игры.

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Рекомендуемые подвижные игры: «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клён», «Летучая рыба», «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап – кап», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушка и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель».

Настольно – печатные дидактические игры.

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Рекомендуемые настольно – печатные игры: лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

Сюжетно – ролевая игра.

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Рекомендуемые сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

Театрализованные игры.

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна - лягушка», «Кот, петух и лиса».

Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

Совместная трудовая деятельность.

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование основ экологического сознания.

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.4. Содержание коррекционно-логопедической работы в подготовительной логопедической группе с детьми 6-7 лет с ОНР

Учебный год также условно делится на 3 периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объемом усваиваемого материала. В июне проводятся только индивидуальные занятия:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь.

II период - декабрь, январь, февраль

III период – март, апрель, май.

Июнь – индивидуальная работа.

После проведения двухнедельного обследования, оформления документации и составления календарно-тематического планирования логопед приступает к ежедневным фронтальным (4 раза в неделю) и индивидуальным (ежедневно) занятиям: 1 занятие по звуковой культуре речи, 2-по подготовке к грамоте и 1 – по связной речи.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза (вся работа проводится на изученных звуках).

1. Закреплять знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках.
2. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов с заданным гласным или согласным.
3. Закреплять представления о твердости и мягкости согласных, о звонкости и глухости.
4. Закреплять умение выделять звук из слова.
5. Учить анализировать слова изученной звуковой структуры.

Развитие навыков слогового анализа и синтеза.

1. Учить определять количество слогов в словах с называнием гласной (подбирать слова, в которых написание совпадает с произношением).
2. Упражнять в прохлопывании слов по слогам (1-15 типа).
3. Закреплять умение составлять слоговые схемы слов изученной слоговой структуры.

4. Воспроизводить слова с опорой на гласные звуки и буквы.

Развитие звукопроизношения.

1. Закрепить произношение всех ранее изученных звуков.
2. Закончить формирование правильного произношения звуков у детей, обучающихся в логопедической группе ранее, и начать автоматизацию звуков у вновь поступивших детей.

Продолжать автоматизацию звуков, подлежащих коррекции, у детей, посещающих логопедическую группу.

Обогащение словаря.

Часть вводимых слов активизируется, так как была введена ранее.

1. Упражнять в подборе родственных слов.
2. Упражнять в образовании слов при помощи суффиксов.
3. Упражнять в использовании простых и сложных предлогов, отличать их от составляющих компонентов и между собой.
4. Упражнять в подборе антонимов.
5. Закреплять умение образовывать притяжательные прилагательные.
6. Закреплять умение образовывать приставочные глаголы.
7. Закреплять умение образовывать при помощи суффиксов и употреблять на практике относительные прилагательные.

Развитие грамматического строя.

1. Совершенствовать умения детей образовывать и использовать в активной речи существительные в ед. ч. и во мн. ч. *(по изученным лексическим темам)*.
2. Продолжать работу по обучению согласования прилагательных с существительными.
3. Продолжать работу по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи *(по указанным темам)*.
4. Закреплять умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги, уточнять их значение.
5. Начать формирование правильного употребления в речи сложных предлогов *из-за, из-под*.
6. Уточнять значение глаголов с различными приставками и продолжать обучение их практическому употреблению.
7. Совершенствовать умение согласовывать числительные *два, пять* с существительными *(по указанным темам)*.

Обучение связной речи.

1. Продолжать обучать составлению предложений по картинкам.
2. Закреплять умение составлять рассказы-описания из 6-8 предложений по элементарным опорам.
3. Продолжать работу по постановке вопросов по образцу и без него.
4. Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов.

Обучение грамоте.

1. Закрепить знание детьми букв и соответствующих звуков.
2. Познакомить детей с буквами соответствующими звуками.
3. Упражнять детей в выкладывании изучаемых букв из палочек, шнурков, вырезывании, «рисовании» в воздухе, лепке из пластилина и т. д.
4. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв среди сходных в реальном изображении.
5. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв в непривычной обстановке: закрашенные; точечное, наложенное, зашумленное изображение; в ряду правильно и неправильно написанных и т. д.
6. Упражнять детей в чтении звуковых сочетаний, слогов, слов, составленных из изучаемых букв.
7. Упражнять детей в чтении собственных имен, познакомить с написанием собственных имен существительных.
8. Познакомить с элементами изучаемых букв.
9. Учить писать изученные буквы по образцу в тетрадях.
10. Продолжить работу по развитию зрительного восприятия, зрительно-моторной координации.
11. Упражнять в чтении слогов, слов и простых предложений из изученных букв.
12. Учить отгадывать ребусы и кроссворды с изученными буквами.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи:

Сенсорное развитие

1. Развивать полученный ранее опыт исследований детей.
2. Совершенствовать координацию рук и глаз, мелкую моторику рук.
3. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету: выделять характерные признаки и детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
4. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (*форме, величине, строению, цвету*) и характерным деталям.
5. Закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.
6. Обогащать представления детей по предметному признаку (*малиновый, лимонный и др.*).
7. Закреплять знания эталонов.

Развитие высших психических процессов.

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (*7-8 предметов*),
2. Развивать наглядно-образное мышление путем группировки и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (*из личного опыта*).

3. Развивать логическое мышление.

4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.

Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

Ознакомление с окружающим.

1. Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семей.

2. Продолжать знакомить с генеалогическим древом; поддерживать желание детей готовить семейные праздники.

3. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, картинными галереями.

4. Расширять знания о родном крае.

5. Расширить знания детей о главном городе нашей страны: рассказать о главных достопримечательностях столицы; закреплять знания о символике нашей страны.

6. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.

7. Развивать умение пользоваться картой: показывать на глобусе и карте континенты, моря и океаны.

8. Расширять представления детей о разных природных объектах (*почва, вода, воздух*).

9. Систематизировать и обобщать знания детей о природных изменениях.

10. Развивать экологическое мышление и творческие способности в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей.

11. Продолжать ознакомление с планетами Солнечной системы.

Развитие временных, пространственных и математических представлений.

1. Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками; упражнять в операциях

1. Объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных предметов; учить устанавливать соотношения между частями счета и составлять пары предметов, сходных по определенным признакам.

2. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; в зависимости от усвоения программного материала, познакомить детей со счетом в пределах 20.

3. Знакомить с цифрами от 0 до 9.

4. Закреплять навык прямого и обратного счета в пределах первого десятка.

5. Знакомить с монетами достоинством 5. 10 копеек.

6. Учить разбивать число на два меньших в пределах первого десятка с опорой на наглядность.

7. Продолжать учить считать по заданной мерке.

8. Продолжать учить делить предметы на 2, 4 и 8 равных частей.

9. Дать представление о многоугольнике.

10. Учить измерять объем жидкости и сыпучих тел с помощью условной меры.
11. Развивать «чувство веса». Упражнять в сравнении предметов по тяжести путем взвешивания их на ладонях. Ознакомить с весами.
12. Продолжать учить моделировать геометрические фигуры из других.
13. Совершенствовать навык ориентировки в пространстве.
14. Учить детей определять направление по графическим изображениям и самостоятельно изображать направление с помощью графических изображений.
15. Закреплять представления о последовательности времен года, месяцев, дней недели, частей суток.
16. Знакомить детей с часами; учить различать длительность временных интервалов (1, 5, 10 минут, 1 час).
17. Учить определять время с точностью до часа.

ЛЕТНИЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (Июнь)

Основное содержание этого периода сводится к совершенствованию фразовой речи и переносу полученных знаний и умений на все виды деятельности. Роль учителя-логопеда заключается в контроле над речью воспитанников, которые еще нуждаются в коррекционной работе с ними.

Групповые коррекционные занятия не проводятся. В это время учитель-логопед обследует устную речь детей в целях выявления динамики развития за все обучение и за последний период; оформляет протоколы мониторинга; составляет отчет о проделанной работе в группе за весь период обучения и за прошедший учебный год. В это время он может, по необходимости, готовить логопедические представления на воспитанников данной группы для сообщения результатов обучения на заседании психолого-медико-педагогического консилиума данного образовательного учреждения; подает отчет о проделанной работе методисту детского сада; проводит итоговое родительское собрание, на котором сообщает родителям результаты обучения и благодарит за сотрудничество.

III. Организационный раздел.

3.1. Особенности организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности ДООУ для детей 5-7 лет с ОНР.

В любой специализированной группе основное внимание должно уделяться коррекционным процессам. Но поскольку полноценное формирование личности невозможно без всестороннего развития и основная масса детей из коррекционных групп поступает в общеобразовательные школы, необходима реализация программы массового сада. Однако нельзя одновременно заниматься всесторонней коррекцией общего недоразвития речи и сопутствующих нарушений, подготовкой к школе, а также выполнять возрастную программу массового сада в полном объеме. В группах такого типа при механическом соединении всех необходимых занятий возникает превышение допустимой нормы учебной нагрузки. Поэтому при составлении сетки занятий мы ориентировались:

- На образовательные планы, представленные в программе;
- Значимость каждого вида занятий для коррекции дефекта;
- Психологические и возрастные особенности детей данной категории;
- Нормы СанПиН К» 2.4.1.3049-13 на каждую возрастную группу детей.

**Модель непосредственно образовательной деятельности в группах
компенсирующей направленности в ДОУ,
реализующих основную образовательную программу ДОУ и
осуществляющих квалифицированную коррекцию
общего недоразвития у детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет**

Обязательная часть ООП ДОУ			
Направления развития и образования (Образовательные области)	Базовый вид деятельности	Возрастной период	
		5-6 лет	6-7 лет
Речевое развитие	Групповые коррекционные занятия	4 х 25 мин	4 х 30 мин
	Развитие речи	1 х 25 мин	1 х 30 мин
Познавательное развитие	ФЭМП	1 х 25 мин	2 х 30 мин
	Формирование целостной картины мира	1 х 25 мин	1 х 30 мин
	Конструктивная деятельность	1 х 25 мин	1 х 30 мин
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 х 25 мин	1 х 30 мин
	Лепка	1 х 25 мин	1 х 30 мин
	Аппликация	2х 25 мин	2 х 30 мин
	Музыка	2 х 25 мин	2х 30 мин
	Ритмика		
Физическое развитие	Физическая культура	3 х 25 мин	3 х 30 мин
Итого недельная максимальная нагрузка		425 мин 7 ч. 0 мин 17 занятий	540 мин 9 ч 0 мин 18 занятий
Часть, формируемая участниками образовательного процесса (мин. в нед.)			
Кружковая работа (<i>дополнительные услуги</i>)		2 х 25	2 х 30
Итого недельная максимальная нагрузка		475 мин	600 мин

3.1.1. Организация режима пребывания детей 5-7 лет с ОНР в логопедических группах
РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ

ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ С ОНР

Прием детей, самостоятельная и индивидуальная деятельность, игры	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Игры, подготовка к НООД	8.50 - 9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность	9.00 – 11.00
Подготовка к прогулке	11.00 – 11.10
Прогулка	11.10– 12.25
Возвращение с прогулки	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, полдник	15.00 – 15.30
Непосредственно организованная образовательная деятельность	15.30 – 15.55
Игры, самостоятельная деятельность, труд, занятия в кружках	15.55 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 - 17.30

РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ С ОНР

Прием детей, самостоятельная и индивидуальная деятельность, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры, подготовка к НООД	8.50 - 9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность	9.00 – 11.10
Подготовка к прогулке	11.10 – 11.20

Прогулка	11.20– 12.30
Возвращение с прогулки	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, полдник	15.00 – 15.30
Непосредственно организованная образовательная деятельность	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, труд, занятия в кружках	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 - 17.30

3.1.2. Организация образовательного процесса в старшей логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР

№ 8 подготовит. Группа (логопед.)	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	9.00 коррек.д.	9.00 коррек.д.	9.00 коррек.д.	9.00 коррек.д	9.00 изобразит.д. (а/л)
	9.30 коммуник.д.	9.30 познават.д	9.30 коммуник.д. (грамота)	9.30 изобр.д.	9.30 двигат.д.
	10.00 муз.д.	10.00 изобраз.д	12.00 двигат.д.	10.00 познават.д.	10.00 музык.д.
	11.30 двигат.д.(улица)	11.50 двигат.д.			

Эта сетка соответствует нормам СанПиН, позволяет организовать деятельность детей не только в форме основной групповой деятельности по реализации основной общеобразовательной программы, но и по коррекционной программе, а также возможность организовать совместную деятельность педагога и ребенка, самостоятельную деятельность детей, включить детей в кружковую работу, предусмотренную в ДОУ.

Устранение речевого дефекта у детей учителем-логопедом осуществляется на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях, основная цель которых - развитие речи и коррекция их общего и речевого.

Групповые коррекционные занятия проводятся через 10-15 минут после завтрака. Их длительность в старшей группе составляет 20-25 минут.

В старшей группе занятия по формированию лексико-грамматических средств языка – 1 занятие, 1 – занятие по связной, 2 занятие по ЗКР.

Индивидуальные коррекционные занятия логопед проводит ежедневно, используя для этого все оставшееся рабочее время после всех групповых и подгрупповых занятий. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия с одним ребенком составляет 15 минут.

Индивидуальная работа учителя-логопеда проводится как дополнительная к групповым занятиям для пополнения речевой практики каждого ребенка. Также на индивидуальных занятиях учитель-логопед проводит работу по постановке звукопроизношения, развитию навыков фонематического анализа и синтеза, слоговой структуры.

В середине учебного года, с 1 января по 10 января, устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа, а все специалисты принимают участие в совместной деятельности с ребёнком, организуют игровую деятельность дошкольника. Так же организуется коррекционно – логопедическая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

Понедельное планирование коррекционной логопедической работы осуществляется согласно перспективного плана коррекционной логопедической работы учителя – логопеда на 2019 – 20 учебный год (смотри рабочую программу учителя-логопеда).

3.1.3. Организация образовательного процесса в подготовительной логопедической группе для детей 6-7 лет с ОНР

ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6 -7 ЛЕТ С ОНР (I-III период)

№ 8 подготовит. Группа (логопед.)	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	9.00 – 9.30 – коррек.д.	9.00 – 9.30 познавательно- исслед.д. (матем.развитие)	9.00 – 9.30 – коррек.д.	9.00 – 9.30 - познавательно- исслед.д. (матем.развитие)	9.00 – 9.30 – коррек.д.
	9.40 – 10.10 – изобраз.д. (рисование).	9.40 – 10.10 – коррек.д.	9.40 – 10.10 - изобраз.д. (а/л)	9.40 – 10.10 – коммуникат.д. (р/речи)	9.40 – 10.10 – музык.д.
	10.20 – 10.50 – познавательно- исслед.д. (ОБЖ, соц.мир, природа)	10.30 – 11.00 – двигат.д.	10.30 –11.00 музык.д.	10.30 – 11.00 двигат.д.	10.20 – 10.50 изобраз.д. (рисование).
	15.30 – 16.00 – коррекц.д. (психолог)	15.30 – 16.00 - конструирование			11.20 – 11.50 двигат.д. (на воздухе)

Групповые коррекционные занятия проводит учитель-логопед в утренние часы - 4 раза в неделю.

Групповая организованная основная деятельность детей по основным образовательным областям организуется педагогами и осуществляется после завтрака. Ее продолжительность в данной возрастной группе составляет 25-30 минут. В подготовительной группе дети могут полноценно овладевать программным материалом со всей группой, где основными образовательными областями являются «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие», однако для таких областей, как «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Совместную деятельность педагога и ребенка в виде коррекционных индивидуальных занятий учитель-логопед проводит ежедневно, используя для этого все оставшееся рабочее время после проведения групповых занятий. Продолжительность индивидуального занятия с одним ребенком в подготовительной группе составляет 15 минут (эта продолжительность объясняется общей максимальной недельной нагрузкой ребенка по нормам СанПиН).

На коррекционных индивидуальных занятиях логопед проводит работу по коррекции звукопроизношения, развитию навыков фонематического анализа и синтеза, развитию слоговой структуры, словаря, грамматического строя речи, совершенствованию связной речи, а также подготовке к обучению грамоте.

Осуществление такой работы проводится в соответствии с индивидуальными программами развития, которые логопед составляет после анализа результатов мониторинга. Эти программы не статичны, они могут быть скорректированы после каждого последующего логопедического обследования.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

С целью предупреждения переутомления проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня: в подготовительной к школе группе 1,5 часа в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки ребенка, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда).

3.2 Материально-техническое и методическое обеспечение программы

Помещения групп компенсирующей направленности для детей с ОНР состоят из: непосредственно группы; спального помещения; умывального помещения; раздевального помещения; кабинета учителя-логопеда.

Для организации прогулки имеются участки с крытой верандой. Для проведения музыкальных и физкультурных занятий в ДОО имеется музыкально-физкультурный зал. Все помещения оснащены

необходимым оборудованием для организации образовательной деятельности: твердым и мягким инвентарем, игровым оборудованием, спортивным оборудованием.

Для организации образовательной деятельности в ДОУ используются следующие технические средства обучения:

Наименование	Назначение
Магнитофон	В групповых помещениях и логопедическом кабинете для прослушивания музыкальных и художественных произведений, подготовки и организации непосредственно-образовательной и совместной деятельности с детьми
Мультимедийное оборудование	В музыкальном зале для просмотра видеопрезентаций
Музыкальный центр	В музыкальном зале для проведения праздников, развлечений, прослушивания музыкальных произведений
Пианино	В музыкальном зале, для проведения музыкальных и физкультурных и логоритмических занятий с воспитанниками
МФУ (компьютер, копир, сканер, принтер)	В кабинете старшего воспитателя для подготовки материалов к непосредственно-образовательной и совместной деятельности с детьми
Интерактивное оборудование	В группе для работы со СМАРТ доской

Методическое обеспечение

1. Агронович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2006.
2. Агронович З.Е. Сборник заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
3. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
4. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004.
5. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика./ Г. А. Волкова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.
6. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь. – СПб.: Дельта, 2001.
7. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. – М.: Айриспресс, 2008.
8. Диагностика в коррекционном дошкольном образовательном учреждении. – ЙошкарОла: ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2006.
9. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – М.: Просвещение, 1990.

10. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психологопедагогического обследования детей. – М.: Владос, 2003.
11. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: «Владос», 1998.
12. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
13. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М.: Просвещение, 1985.
14. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: «ГномПресс», 2000.
15. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.
16. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2009.
17. Комплексная коррекционная образовательная программа развития детей 4-7 лет / авт.-сост. Е.В. Мазанова. – Волгоград: Учитель : ИП Гринин Л.Е., 2014.
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: «Гном-Пресс», 1999.
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей и подготовительной логопедической группе с ОНР и ФФН. – М., 2001.
23. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. – М.: «Гном-Пресс», 2000.
24. Крутий Е.Л. Волшебная логопедия. – Д.: Сталкер, 1999.
25. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе, обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ «Сфера», 2000.
26. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи. – М.: Аквариум, 1995.
27. Лопухина И.С. Логопедия, упражнения для развития речи. – СПб.: Дельта, 1997.
28. Маслова Е.Н. Ускоренная постановка звуков. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.
29. Методы обследования речи детей/ Под ред. Г.В. Чиркиной. – М.: АРКТИ, 2003.
30. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/Под общ. Ред. Проф. Г.В. Чиркиной. – М.: АРКТИ, 2003.
31. Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2004.
32. Наши дети учатся рассказывать/ Сост. В.П. Глухов, Ю.А. Труханова. – М.: АРКТИ, 2002.
33. Нетрадиционные методы в коррекционной педагогике/ Сост. М.А. Поваляева. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.
34. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.
35. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.

36. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. – Екатеринбург: Издательство «ЛИТУР», 2002.
37. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2001.
38. Сековец, Л.С. и др. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Программно-методическое пособие./ Л.С. Сековец и др. – Нижний Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1999.
40. Степанова О.А. Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов: Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
41. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007.
42. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб.: Акцидент, 1998.
43. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.
44. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
45. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
46. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Издательство «Институт практической психологии», 1997.
47. Хватцев М.Е. Логопедия: работа с дошкольниками. – М.: Аквариум, СПб.: Дельта, 1996.
49. Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. – М.: Школьная Пресса, 2003. «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» /В.И.Логинова, Т.И.Бабаева, З.А. Михайлова, А.Г. Гогоберидзе /;
50. Программы «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи» (Сост. Т.Е. Филичева, Г.В. Чиркина. М, 2009г)
51. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (ч.II, второй год обучения. М.1993г.);
52. Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет»-ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г

3.3. Организация коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды

Одним из условий успешной реализации программы, является создание в ДОУ развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского учреждения, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда - это комплексный, системный, вариативный, инвариантный, пластически меняющийся механизм непрерывной психолого-педагогической помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья на пути становления его социальной компетентности в различных видах деятельности, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности.

Детский сад дает ребёнку возможность не только изучать и познавать окружающий мир, но и жить в гармонии с ним, получать удовольствие от каждого прожитого дня, от разнообразия своей

деятельности, успешно выполненного задания или желания, которое, наконец, осуществилось. И с этой точки зрения огромное значение имеет создание условий, организация пространства дошкольного учреждения.

В основу личностно-ориентированной модели воспитания и образования детей в нашем детском саду положены основные принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении, разработанные В. Петровским, Л. Клариной, Л. Смывиной, Л. Стрелковой:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, т.е. создание условий для доверительного общения взрослый-ребёнок, ребёнок-ребёнок.
2. Принцип стабильности – динамичности, т.е. постоянная группа детей и педагогов могут трансформировать пространство, мебель.
3. Принцип активности, самостоятельности, творчества предполагает, что дети и взрослые являются творцами своего предметного окружения.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования, определяет такую организацию жизненного пространства при которой дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.
5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого, предполагает, что каждому ребёнку обеспечено личное пространство: кроватка со стульчиком, кабинка для одежды.
6. Принцип учёта половых и возрастных различий – ориентация на зону ближайшего развития детей, создание одинаковых условий для полноценного развития, как мальчиков, так и девочек.
7. Принцип открытости – закрытости, предполагает организацию взаимосвязи ребёнка с природой, введение элементов культуры своей страны, предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды.
8. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.
9. Принцип доступности среды, обеспечивающий возможность осуществлять образовательную и коррекционно-развивающую деятельность детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам во всех помещениях, а также свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, необходимым для основных видов детской активности.
10. Принцип безопасности предметно-пространственной среды, предполагающий соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.
11. Принцип пропедевтической направленности предметно-пространственной среды, обеспечивающий ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального развития, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки;
12. Принцип преобразующей и трансформируемой среды, влияющей на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;
13. Принцип полифункциональности материалов предполагающий возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

Дети в соответствии с учебным планом имеют возможность посещать кабинет учителя – логопеда, педагога – психолога, медицинский и процедурный кабинет, музыкальный, физкультурный зал.

В групповом помещении представлены следующие *развивающие центры*, имеющие необходимое оснащение:

- Уголок развития речи;
- Уголок спорта;
- Уголок сюжетно-ролевой игры;
- Уголок экспериментирования;
- Уголок музыки;
- Уголок конструирования;
- Уголок творчества;
- Театральный уголок;
- Уголок краеведения;
- Уголок природы;
- Книжный уголок;

В кабинете учителя-логопеда имеется все необходимое оборудование, пособия, игры и методическое обеспечение для коррекционно-развивающей работы по всем направлениям согласно паспорту логопедического кабинета.

3.4. Организация взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада и семьи является необходимым условием работы дошкольного учреждения по любому направлению его деятельности. Не является исключением и работа по развитию речи дошкольников, ведь наилучших результатов в работе можно достичь, если воспитатели и родители будут действовать согласованно.

От правильного взаимодействия детского сада и семьи зависит успех воспитания детей. Задача детского сада — вооружать родителей педагогическими знаниями, в частности конкретными знаниями по методике развития речи. Для этого можно использовать различные формы работы:

Коллективные традиционные формы

ГРУППОВЫЕ СОБРАНИЯ - познакомить с новыми задачами воспитания, с наиболее существенными речевыми навыками на данной возрастной ступени, с основными ошибками в речи детей; заострить внимание на задачах развития речи, стоящих перед детским садом, на том, какую помощь в овладении ребенком звуковой стороны речи может оказать семья; довести до сведения родителей, как развивается речь их ребенка, указать какой раздел ребенок не усвоил, или усвоил слабо и в каких дополнительных занятиях нуждается. Интересными и полезными для молодых

родителей являются собрания, на которых выступают и делятся своими впечатлениями о развитии речи в условиях семьи сами родители.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ЛЕКЦИИ, БЕСЕДЫ И КОНСУЛЬТАЦИИ по проблемам развития речи. Полезно ознакомить родителей с вопросами речевого развития детей, с процессом формирования речи детей. Лучше всего для этого показать комплексное занятие, состоящее из простых упражнений (в старших группах — словесные упражнения, звуковой анализ слов), которые родители могут повторить в семье. Родителей старших детей следует познакомить с содержанием работы по подготовке детей к школе. Полезны и открытые занятия по развитию речи, где могли бы участвовать родители.

В РОДИТЕЛЬСКИЕ УГОЛКИ вывешиваются таблицы с указанием правильного ударения в трудных для детей словах; небольшие заметки, статьи по развитию речи детей дошкольного возраста. Должны быть отражены задачи развития речи, основные виды занятий в данной группе, на примере показан уровень речевых умений ребенка данного возраста (запись разговоров или рассказов, трудные по значению слова, грамматические формы, которыми он должен овладеть и т. п.). Поместить подробный список литературы для родителей, подготовить советы, которые помогут им организовать работу по расширению кругозора ребенка, усвоению основных правил вежливой речи, небольшие тексты (загадки, пословицы, отрывки из стихотворений), которые родители могут использовать, разговаривая с ребенком.

РОДИТЕЛЬСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ, «КРУГЛЫЕ СТОЛЫ», УСТНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЖУРНАЛЫ.

Коллективные нетрадиционные формы

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ – основной задачей являются

Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, наличие у родителей необходимых педагогических знаний о развитии речи детей, запросах, интересах, потребностях. Только на аналитической основе возможно построение грамотного общения с родителями. Формы работы: составление социального паспорта семьи; анкетирование; тестирование; целевое посещение семьи; проведение социологических срезов и др.

ДОСУГОВЫЕ ФОРМЫ - помогают устанавливать тёплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также доверительные отношения между родителями и детьми, способствуют повышению педагогической культуры родителей и обогащению словаря детей. Формы работы: тематические развлечения; литературные вечера; фольклорные праздники; ярмарки; КВН; введение речевых традиций; вечер вопросов и ответов, экскурсии и туристические походы.

Досуговые формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными тогда, если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия. Родители на данных мероприятиях могут читать стихотворения вместе со своим ребенком, петь песни и рассказывать интересные истории, например о профессии, имеют возможность проявить свои знания.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ - предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами развития речи детей. Познавательные формы организации общения педагогов и родителей выполняют доминирующую роль в повышении психолого-педагогической культуры родителей.

НАГЛЯДНО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ФОРМЫ - две подгруппы: информационно – ознакомительные и информационно – просветительские.

Задачами информационно-ознакомительной являются ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы по развитию речи детей, с педагогами, занимающимися с детьми, и преодоление поверхностных мнений о работе дошкольного учреждения. В нее включается проведение Дней открытых дверей и открытых занятий. Дошкольное учреждение стало более открытой системой, и у родителей появилась возможность увидеть не только стиль общения педагогов с детьми, но и самим включиться в общение и деятельность детей и педагогов. Родители стали активным участником жизни детей при посещении группы. Они могут сами поучаствовать в играх, занятиях и развлечениях.

Задачи информационно-просветительской – близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях работы по развитию речи детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию выставок и другие материалы.

Индивидуальные формы

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ - информируют родителей о состоянии речи их ребенка, отмечают положительные сдвиги, дают рекомендации.

АНКЕТИРОВАНИЕ И ТЕСТИРОВАНИЕ – выявление наиболее актуальных проблем для родителей.

ПОСЕЩЕНИЕ СЕМЬИ - поинтересоваться подбором игрушек, картинок, книг. Посоветовать, как следует заниматься с ребенком дома, как пользоваться практическим материалом, чтобы ребенок не только получал знания, вырабатывал определенные навыки и умения, но и испытывал интерес к речевым занятиям.

ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНЫХ ИГР детей с родителями по развитию речи.

ВЫПУСК ГАЗЕТЫ, БУКЛЕТОВ - советы родителям, разъяснение значения той или иной работы по развитию речи детей, знакомство с дидактическими играми, которые родители смогли бы проводить с детьми по дороге из детского сада домой, дома.

ПРОЕКТЫ - привлечение родителей к активному участию в педагогическом процессе.

ДНЕВНИК - обеспечение постоянного общения между педагогом и родителями.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК - содержит полезную информацию на каждый день.

Приемы взаимодействия с родителями

ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ СТИЛЬ ОБЩЕНИЯ педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями не уместны категоричность, требовательный тон. Ведь любая прекрасно выстроенная администрацией детского сада модель взаимодействия с семьей останется «моделью на бумаге», если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного обращения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы

или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

СОТРУДНИЧЕСТВО, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

СЕРЬЕЗНАЯ ПОДГОТОВКА. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж учреждения в целом.

ДИНАМИЧНОСТЬ. Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

3.5. Использование здоровьесберегающих технологий в логопедической работе с детьми 5-7 лет с ОНР.

Дети, а особенно дети с ОВЗ нуждаются в комплексной коррекционно-развивающей и оздоровительной работе с использованием традиционных и нетрадиционных методов воздействия, таких как: логопедический массаж; самомассаж; артикуляционная, дыхательная, пальчиковая и зрительная гимнастики; логопедическая ритмика; элементы песочной терапии, ароматерапии, су-джок терапии, психогимнастики; кинезиологические и релаксационные упражнения. Использование таких методов помогает нам решать следующие задачи:

- Нормализовать моторику органов артикуляции, развить тонкие дифференцированные движения пальцев рук, общую моторику;
- Сформировать у детей навык правильного физиологического и речевого дыхания без ущерба для здоровья;
- Сохранить и укрепить физиологическое и психологическое здоровье воспитанников, способствовать формированию здорового образа жизни;
- Повысить эффективность коррекционной работы и способствовать оздоровлению всего организма детей с ОНР.

Эти задачи решаются как на фронтальных логопедических занятиях, так и на индивидуальных коррекционных занятиях, а также на музыкальных занятиях с элементами логоритмики.

Логопедический массаж.

Предварительно изученные нами методики логопедического массажа Е.А.Дьяковой, Е.Ф. Архиповой, Е.В.Новиковой, Е.Н. Краузе, И.В. Блыскиной, Г.В. Дедюхиной и др., мы систематизировали и конкретизировали, адаптировав их применительно к нашим детям старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня, реже II уровня речевого развития.

Виды логопедического массажа.

1. Массаж биологически активных точек (БАТ);
2. Элементы самомассажа.

Приемы классического ручного массажа

- Поглаживание
- Растирание
- Разминание
- Вибрация
- Точечный массаж И.В. Блыскиной (речевой точечный массаж руки);

Точечный массаж - разновидность лечебного массажа, когда локально воздействуют на биологически активные точки (зоны) соответственно показаниям, расслабляющим или стимулирующим способом.

Точечный и ручной дифференцированный массаж включаем в структуру индивидуального коррекционного занятия. Логопедический массаж предваряет артикуляционную гимнастику.

- Самомассаж Е.А. Дьяковой, Е.Н. Краузе;

Определение массажа вытекает из его названия. Массаж ребенок делает себе сам. Это может быть, как массаж лица руками, так и, например, массаж языка с помощью зубов (артикуляционное упражнение —Причесем язычок, когда ребенок с силой проталкивает язык через сомкнутые зубы).

Самомассаж применяем для стимуляции кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата. Длительность 5 - 10 мин. Каждое движение выполняется 4 - 6 раз. Проводится по схеме: массаж головы, мимических мышц лица, губ, языка. Проводится в игровой форме.

Элементы самомассажа лица и тела, в том числе и биологически активных точек применяем в качестве динамических пауз на фронтальных и подгрупповых занятиях, а также на занятиях логоритмикой.

Артикуляционная гимнастика

Для выработки правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединения простых движений в сложные используем комплексы артикуляционной гимнастики (Е.Н. Краузе.) Главная задача - выработать точность, силу, темп, переключаемость движений.

Артикуляционная гимнастика включена в структуру индивидуальных занятий, а также в режим логопедической группы.

Дыхательная гимнастика

Дыхательная гимнастика, используемая на логопедических занятиях, уникальный оздоровительный метод, способствующий насыщению кислородом коры головного мозга и улучшению работы всех центров. Учитывая факт, что ряд речевых нарушений имеет в своей симптоматике синдром нарушения физиологического и речевого дыхания, работа по преодолению нарушений речи носит комплексный характер и включает в себя «постановку» правильного физиологического и речевого дыхания. Для этого используем статические и динамические

дыхательные упражнения, направленные на выработку умения дышать носом, на развитие ротового выдоха, умения дифференцировать носовой и ротовой выдох, рационально использовать выдох в момент произнесения звуков, слогов, слов, фраз.)

Дыхательная гимнастика включена в структуру индивидуального занятия. Дыхательные упражнения применяем в качестве динамических пауз на фронтальных и подгрупповых занятиях, а также на занятиях логоритмикой.

Пальчиковая гимнастика

Давно известно, что истоки способностей и дарования детей находятся на кончиках их пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источники творческой мысли. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее. Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи, является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга. С этой целью используем на занятиях игры и упражнения на формирование движений пальцев руки: пальчиковые игры с мелкими предметами; пальчиковые игры со стихами; самомассаж кистей и пальцев рук.

Пальчиковые игры также широко используют в своей деятельности воспитатели.

Зрительная гимнастика

Функциональная анатомическая незрелость зрительной системы и значительные зрительные нагрузки, которые испытывает глаз ребенка, обуславливают необходимость применения гимнастики для глаз.

Зрительная гимнастика используется:

- Для улучшения циркуляции крови и внутриглазной жидкости глаз
- Для укрепления мышц глаз
- Для улучшения аккомодации (это способность глаза человека к хорошему качеству зрения на разных расстояниях)

Целью проведения зрительной гимнастики является также формирование у детей дошкольного возраста представлений о необходимости заботы о своем здоровье, о важности зрения, как составной части сохранения и укрепления здоровья. Для того чтобы, гимнастика для глаз была интересной и эффективной, учитываем особенности развития детей дошкольного возраста, проводим в игровой форме, в которой дети могут проявить свою активность.

«Гимнастика мозга» Кинезиологические упражнения

Кинезиологические упражнения «Кулак-ребро-ладонь», «Ухо – нос – хлопок», «Лезгинка» и др. - активизируют нервные процессы, обостряют внимание, кинетическую память. Кинезиологические упражнения на межполушарное взаимодействие помогут активизировать различные отделы коры ГМ или скорректировать проблемы в различных областях психики, используются для профилактики нарушений чтения и письма у детей с нарушениями речи.

Су-джок терапия

Это одно из направлений ОННУРИ медицины, разработанной южно-корейским профессором Пак ЧжеВу. В переводе с корейского языка Су – кисть, Джок – стопа. Методика Су-Джок диагностики заключается в поиске на кисти и стопе в определенных зонах, являющихся отраженными рефлексорными проекциями внутренних органов, мышц, позвоночника болезненных

точек соответствия (су-джок точки соответствия), указывающих на ту или иную патологию. Обладая большим количеством рецепторных полей, кисть и стопа связаны с различными частями человеческого тела. При возникновении болезненного процесса в органах тела, на кистях и стопах возникают болезненные точки «соответствия» - связанные с этими органами. Находя эти точки, суджок (су-джок) терапия может помочь организму справиться с заболеванием путем их стимуляции иглами, магнитами, мокасми (прогревающими палочками), модулированным определенной волной светом, семенами (биологически активными стимуляторами) и прочими воздействиями в зависимости от нужд выбранной методики лечения.

На своих занятиях используем элементы су-джок терапии - стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи приспособлений - массажных мячиков, массажных шариков в комплекте с металлическими кольцами. Су-джоки используем в упражнениях по коррекции звукопроизношения и развитию лексико-грамматических категорий, для самомассажа рук.

Одновременно су-джок терапия способствует повышению физической и умственной работоспособности, создает базу для быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной целенаправленной речевой работы с ребенком.

Пескотерапия

Играть с песком можно не только на улице, но и в логопедическом кабинете. Благодаря играм с песком развиваем у детей тактильно-кинестическую чувствительность и мелкую моторику рук; снимаем мышечную напряжённость; развиваем мотивацию речевого общения; формируем первичные произносительные умения и навыки; пополняем словарь; формируем связную речь; обучаем чтению и письму

В качестве песочницы используем водонепроницаемый деревянный ящик, наполненный песком.

Для организации игр с песком используем камешки, мелкие игрушки, формочки и предметы.

Частичный перенос логопедических занятий в песочницу, даёт большой воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения. Во-первых, усиливается желание ребёнка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно. Во-вторых, в песочнице развивается тактильная чувствительность как основа "ручного интеллекта". В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а главное для нас - речь и моторика. В-четвёртых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребёнка.

Опираясь на приёмы работы в песочнице, педагог может сделать традиционную методику по расширению словарного запаса, развитию связной речи, формированию фонематического слуха и восприятия у детей более интересной, увлекательной, более продуктивной.

Релаксационные упражнения

Установлено, что эмоциональное возбуждение ослабевает при достаточно полном расслаблении мышц, снижении степени бодрствования головного мозга, когда человек становится наиболее внушаемым. Поэтому применение релаксационных упражнений актуально и в работе с детьми, имеющими такие речевые нарушения, как ОНР, стертая дизартрия.

Умение расслабляться помогает одним детям снять напряжение, другим - сконцентрировать внимание, снять возбуждение, расслабить мышцы, что необходимо для исправления речи. Упражнения на релаксацию помогают создать спокойное настроение, радостную и свободную обстановку на занятиях.

Умение распознавать отдельные группы мышц, выделять их среди всех остальных начинается с расслабления наиболее знакомых, крупных мышц рук, ног, корпуса, шеи. Сначала вызывается расслабление мышц рук, потом остальных. Еще больше помогает сопоставление напряженности мышц рук с их расслаблением. При этом не следует забывать, что напряжение должно быть кратковременным, а расслабление длительным.

Научиться произвольному расслаблению мышц, эмоционально успокоиться помогут упражнения, рекомендованные многими авторами (И.Г. Выгодская, Н.В. Берковская и др.)

Использование элементов релаксации, особенно в начальный период обучения, помогает формировать точные артикуляционные движения, поскольку у детей появляется умение распознавать отдельные группы мышц, исчезают сопутствующие движения при выполнении упражнений.

Логопедическая ритмика

Особенность логоритмики заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал. Логоритмика способствует развитию речи при использовании движения, музыки и слова во взаимосвязи.

Музыкально-двигательные упражнения помогают корректированию общей моторики, двигательные упражнения в сочетании с речью направляются на координацию движений определенных мышечных групп и благотворно отражаются на речи ребенка. Музыкальное сопровождение всегда положительно влияет на его эмоциональное состояние и поведение. При помощи логоритмических упражнений развивается весь психомоторный аппарат—внимание, память, чувство музыкального ритма, свобода и плавность движений, речь и т.д.

Ограниченные временными рамками, занятия по логопедии не позволяют включить необходимое количество двигательных упражнений для того, чтобы отработать навык соотнесения слова с движением. Эту задачу с успехом выполняют музыкальные занятия с элементами логоритмики.

Таким образом, включение инновационных здоровьесберегающих мероприятий в коррекционно-логопедическую работу с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР помогает нам более эффективно исправлять их речевые нарушения, а также делать занятия более интересными и необычными. Создание на логопедических занятиях условий для оптимального физического и нервно-психического развития обеспечивает надлежащий уровень.

